



Občina Šmartno pri Litiji

Župan

Štev.: 617-06/2015  
Dne: 25.3.2015

OBČINSKEMU SVETU OBČINE  
ŠMARTNO PRI LITIJ

**ZADEVA:** Odlok o razglasitvi cerkve sv. Mohorja in Fortunata v Libergi za kulturni spomenik lokalnega pomena – predlog za prvo branje

**Predlagatelj:** Rajko Meserko - župan Občine Šmartno pri Litiji

**Poročevalca:** Karmen Sadar, Peter Avbelj

**Pravna osnova:** 11., 12. in 13. člen Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16/08, 123/08, 8/11-ORZVKD39, 90/12, 113/13), 16. člen Statuta Občine Šmartno pri Litiji (Ur. l. RS, št. 33/03, 106/03, 34/04)

**Namen:** Obravnava in sprejem Odloka o razglasitvi cerkve sv. Mohorja in Fortunata v Libergi za kulturni spomenik lokalnega pomena v prvem branju

**Predhodna obravnava:** Odbor za družbene dejavnosti, Komisija za statut in pravna vprašanja

Občinskemu svetu Občine Šmartno pri Litiji predlagam po opravljeni razpravi v sprejem naslednji sklep:

**SKLEP 1:** Občinski svet Občine Šmartno pri Litiji sprejme Odlok o razglasitvi cerkve sv. Mohorja in Fortunata v Libergi za kulturni spomenik lokalnega pomena v prvem branju

Pripravila  
mag. Karmen Sadar



Župan občine  
Šmartno pri Litiji:  
Rajko Meserko

Priloga:

- Obrazložitev
- Predlog odloka



Občina Šmartno pri Litiji

Župan

#### OBRAZLOŽITEV:

Predlagani odlok opredeljuje lokacijo kulturnega spomenika, varstveni režim na spomeniku, varstveni režim na vplivnem območju ter naloge varovanja spomenika, ki jih Zakon o varstvu kulturne dediščine podeljuje strokovnim službam.

Obvezne elemente strokovnih podlag za razglasitev objekta za kulturni spomenik lokalnega pomena je izdelal Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, OE Ljubljana.

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik lokalnega pomena:

Prvotni pokopališki kapeli iz obdobja gotike so leta 1611 prizidali baročno pravokotno ladjo, kapelo pa s prezidavo (nadzidavo) spremenili v pravokotno zaključen prezbiterij. Zvonik na zahodni strani je bil zgrajen leta 1679 in povišan leta 1860. Leta 1886 so prizidali še zakristijo. Glavni oltar svetih Mohorja in Fortunata je baročen, ob straneh starejša kipa svete Marjete in svetega Frančiška Asiškega. Stranska oltarja so leta 1906 nadomestili z novima v tirolskem slogu (izdelal ju je Aleksander Götzl iz Ljubljane), na levem kip Srca Jezusovega s svetim Frančiškom Asiškim in svetim Antonom Padovanskim, na desnem kipi Roženvenske Marije, svetega Jožefa in svetega Alojzija.

Spomenik je zavarovan z namenom, da se:

- ohranijo kulturne, umetnostne, zgodovinske in krajinske vrednote spomenika;
- poveča pričevalnost kulturnega spomenika;
- predstavi kulturne vrednote spomenika in situ in v medijih;
- spodbudi učno-predstavitveno in znanstveno raziskovalno delo.

Sprejetje predlaganega akta o razglasitvi za kulturni spomenik ne predstavlja dodatnih finančnih posledic za Občino Šmartno pri Litiji.

Pripravi la: Karmen Sadar

Na podlagi 11., 12. in 13. člena Zakona o varstvu kulturne dediščine (Ur. l. RS, št. 16/08, 123/08, 8/11-ORZVKD39, 90/12, 113/13) in 16., 106. in 109. člena Statuta Občine Šmartno pri Litiji (Uradni list RS, št. 33/2003, 106/2003, 34/2004) je Občinski svet Občine Šmartno pri Litiji na \_\_\_\_ seji dne \_\_\_\_\_ 2015 sprejel

## **OD L O K**

### **o razglasitvi cerkve svetih Mohorja in Fortunata v Libergi za kulturni spomenik lokalnega pomena**

#### **1. člen**

Za kulturni spomenik lokalnega pomena se razglasi naslednja enota dediščine z lastnostmi arhitekturnega spomenika: Liberga - cerkev svetih Mohorja in Fortunata, EŠD 2550.

#### **2. člen**

Lastnosti, ki utemeljujejo razglasitev za spomenik lokalnega pomena:

Prvotni pokopališki kapeli iz obdobja gotike so leta 1611 prizidali baročno pravokotno ladjo, kapelo pa s prezidavo (nadzidavo) spremenili v pravokotno zaključen prezbiterij. Zvonik na zahodni strani je bil zgrajen leta 1679 in povišan leta 1860. Leta 1886 so prizidali še zakristijo. Glavni oltar svetih Mohorja in Fortunata je baročen, ob straneh starejša kipa svete Marjete in svetega Frančiška Asiškega. Stranska oltarja so leta 1906 nadomestili z novima v tirolskem slogu (izdelal ju je Aleksander Götzl iz Ljubljane), na levem kip Srca Jezusovega s svetim Frančiškom Asiškim in svetim Antonom Padovanskim, na desnem kipi Roženvenske Marije, svetega Jožefa in svetega Alojzija.

#### **3. člen**

Cerkev, obdana z obzidanim pokopališčem, stoji ob vznožju hriba na parc. št. 1153, k.o. Liberga.

Vplivno območje spomenika obsega parcele št. 1151/3, 1152/3, 1156/1-del, 1152/7, 1154/2-del, 1152/1, 2034/12-del, vse k.o. Liberga.

Meje varovanega območja spomenika so vrisane na temeljnem topografskem načrtu v merilu 1:5000 in preglednem katastrskem načrtu v merilu 1:2880. Izvirnika načrtov, ki sta sestavni del tega odloka, hranita:

Ministrstvo za kulturo; Zavod za varstvo kulturne dediščine Slovenije, Območna enota Ljubljana.

#### **4. člen**

Za spomenik velja varstveni režim, ki določa:

- varovanje kulturnih, umetnostnih in arhitekturnih, zgodovinskih ter krajinskih vrednot v celoti, v njihovi izvirnosti in neokrnjenosti;
- prepoved predelav vseh likovnih in tehničnih prvin stavbe, ki so ovrednotene kot del spomenika;
- podrejanje vsake rabe in vseh posegov v objekt in bližnji odprti prostor ohranjanju in vzdrževanju spomeniških lastnosti;
- strokovno vzdrževanje in obnavljanje vseh neokrnjenih prvin arhitekture objekta in njegove nepremične in premične notranje opreme po načelu ohranjanja njihove izvirne florisne zasnove, gabaritov, lege, velikosti, oblike, sestave in barvne podobe;
- strokovno prenovo okrnjenih izvirnih prvin arhitekture v smislu rekonstrukcije avtentične zunanje podobe spomenika;
- prepoved spreminjanja varovanih vrednot arhitekturne zasnove zunanosti in notranosti objekta ter njegove obstoječe opreme z rušenjem in odstranjevanjem kot tudi z nadzidavo, prezidavo in dodajanjem posameznih prvin;
- prepoved spreminjanja višinskih gabaritov objektov v neposredni bližini spomenika zaradi ohranjanja funkcije prostora, njegovega zgodovinskega pomena in vedutnih pogledov na spomenik.

Spomenik je zavarovan z namenom, da se:

- ohranijo kulturne, umetnostne, zgodovinske in krajinske vrednote spomenika;
- poveča pričevalnost kulturnega spomenika;
- predstavi kulturne vrednote spomenika in situ in v medijih;
- spodbudi učno-predstavitveno in znanstveno raziskovalno delo.

#### **5. člen**

Lastniki spomenika morajo s spomenikom ravnati kot dobri gospodarji, ga vzdrževati na lastne stroške, oziroma ohranjati njegovo substanco, podobo in položaj v okolici, varovati spomenik pred nevarnostjo delovanja naravnih sil ali človeškega ravnanja ali pa jih prepustiti strokovni organizaciji. Za vsak poseg v spomenik, njegove dele, opremo in vplivno območje spomenika je potrebno pridobiti kulturno varstvene pogoje in na njihovi podlagi kulturno varstveno soglasje pristojne Območje enote ZVKDS.

**6. člen**

Pristojno sodišče po uradni dolžnosti zaznamuje v zemljiški knjigi status kulturnega spomenika na nepremičninah, navedenih v prvem odstavku 3. člena tega odloka.

**7. člen**

Nadzor nad izvajanjem odloka opravlja inšpektorat, pristojen za področje kulturne dediščine.

**8. člen**

Ta odlok začne veljati naslednji dan po objavi v Uradnem listu Republike Slovenije.

Številka: 617-06/2015

Datum:

**Župan Občine Šmartno pri Litiji**  
**Rajko Meserko**